



ЗААПАРК НАД НЁМАНАМ

Вольга САБАЛЕЎСКАЯ

Фота grodnonews.by, з архіва Гродзенскага запаведніка

Прадстаўляем новую рубрыку, прысвечаную 80-годдзю Перамогі ў Вялікай Айчыннай вайне. Матэрыялы яе будуць накіраваны на асвятленне гераічнай барацьбы за захаванне і выратаванне рэдкіх відаў жывёл і раслін ва ўмовах гітлераўскай акупацыі, работы па аднаўленні біяразнастайнасці рэспублікі, ачыстцы вадаёмаў, глебы і інш. Увага будзе ўдзелена навукоўцам, работнікам прыродаахоўнай сферы, якія ваявалі з нямецка-фашысцкімі захопнікамі, а таксама ўнеслі значны ўклад у аднаўленне навакольнага асяроддзя, развіццё прыродазнаўчых навук у пасляваенныя гады.

...**П**обач з прывакзальнай плошчай Гродна знаходзіцца найстарэйшы ў Беларусі заапарк. Любімае месца адпачынку жыхароў і гасцей горада ў гады Вялікай Айчыннай вайны амаль цалкам было зруйнавана нямецкімі акупантамі. Трагічна лёс склаўся і яго заснавальніка – Івана Каханоўскага.

Іван Іосіфавіч КАХАНОЎСКІ (1894–1942) нарадзіўся ў сям’і сакратара Гродзенскага павятовага маршалка. З дзяцінства марыў стаць інжынерам-аграномам, таму адразу пасля заканчэння мясцовай гімназіі паступіў у сельскагаспадарчую акадэмію ў Чэхіі. На жаль, хутка пачалася Першая сусветная вайна і навучанне прыпынілася. Тады юнак перавёўся на адпаведны факультэт Юр’еўскага ўніверсітэта (Эстонія), аднак з-за набліжэння фронту быў вымушаны вярнуцца ў 1918 годзе ў Гродна. Дыплом ён атрымаў толькі ў 1925-м – пасля заканчэння варшаўскай Галоўнай сельскагаспадарчай школы.

Настаўніцкую дзейнасць Іван Каханоўскі спалучаў з працай экалага. Да 1939-га ён праводзіў інспекцыю некалькіх павеатаў губерні, займаўся экаасветніцкай дзейнасцю: арганізоўваў лекцыі, канферэнцыі, выстаўкі.

Настаўнік-наватар

У 1919 годзе Каханоўскі ўладкаваўся выкладчыкам біялогіі ў Гродзенскую мужчынскую гімназію імя Адама Міцкевіча, дзе карыстаўся вялікім аўтарытэтам сярод калег і навучэнцаў. Малады настаўнік імкнуўся выхоўваць у вучняў любоў да прыроды і адказнасць за яе будучыню. Ён стварыў кабінет біялогіі, разам з дзецьмі займаўся зборам раслін для гербарыяў, вырошчваннем дробных жывёл для тэрарыумаў, акварыумных рыбак. Праводзіў шматлікія экскурсіі, падчас якіх знаёміў навучэнцаў з прыроднымі ландшафтамі, флорай і фаўнай роднага краю. Дзякуючы Івану Іосіфавічу ў гімназіі пачаў працаваць гурток аматараў прыроды. Арганізаваў ён і рэгулярныя пасяджэнні настаўнікаў біялогіі, дзе абмяркоўваліся пытанні ўдасканалення педагагічнага працэсу, вывучэння прыроды краю, аховы рэдкіх відаў раслін і жывёл.

У 1926 годзе ў гарадскім парку па ініцыятыве Івана Каханоўскага быў закладзены батанічны сад. Спачатку на яго тэрыторыі налічвалася 309 відаў раслін, падібраных адпаведна вучэбнай праграме гімназіі, але ўжо ў канцы 1920-х іх колькасць складала больш за 800. Вырошчваннем займаліся члены гуртка аматараў прыроды і гімназісты.

У 1928 годзе ў батанічным садзе з'явіліся два новыя аддзелы. У адным былі сабраны 17 відаў жывёл і птушак. Навучэнцы праводзілі назіранні за іх паводзінамі, набываючы навыкі даследчай работы. У другім аддзеле займаліся вырошчваннем тутавага шаўкапрада.

Па ініцыятыве Івана Каханоўскага ў Гродне быў адкрыты гарадскі музей прыроды, заснавана Таварыства аматараў прыроды, рэгіянальны гісторыка-краязнаўчы часопіс «Нёман» (1935–1939). Іван Іосіфавіч быў яго сурэдактарам і рыхтаваў раздзелы, прысвечаныя ахове прыроды, помнікаў гісторыі і культуры, выкладанню прыродазнаўчых дысцыплін у школе.

Заасад

Пасля з'яўлення заалагічных аддзелаў сад пачалі называць біялагічным. Ён хутка разрастаўся – новыя экспанаты прывозілі мясцовыя паляўнічыя, настаўнікі, аматары прыроды. Аднак для гадаванцаў не хапала ежы і памяшканняў, таму Іван Каханоўскі звярнуўся да мясцовай улады з ідэяй стварыць на базе заалагічнага аддзела гарадскі заапарк. Прапанова была падтрыманая, і ў 1929 годзе на тэрыторыі былога гарадскога велатрэка з'явіўся заасад. Іван Іосіфавіч часта прыходзіў сюды, знаёміўся з новымі насельнікамі, колькасць якіх у сярэдзіне 1930-х налічвала ўжо каля 400 відаў. Сярод іх былі і такія рэдкія, як леў, леопард, зубр.

Пасля аб'яднання Заходняй Беларусі і БССР заасад атрымаў статус «дзяржаўны» і іграў вялікую ролю ў культурна-асветніцкай дзейнасці. Яго далейшае развіццё спыніла Вялікая Айчынная вайна. Падчас нямецка-фашысцкай акупацыі заапарк быў разрабаваны. Самыя каштоўныя і рэдкія жывёлы вывезлі ў Кёнігсберг, астатніх знішчылі, большасць будынкаў разбурылі. А хутка не стала і заснавальніка заасада...

У кастрычніку 1942 года гродзенскія падпольшчыкі забілі нямецкага жандарма. Раз'юшаныя гестапаўцы арыштавалі 100 чалавек, сярод якіх былі Іван Каханоўскі і яго шматдзетны сябар, настаўнік Юзаф Вявюрскі. Акупанты запатрабавалі неадкладнай выдачы вінаватых, інакш усе заложнікі будуць пакараны смерцю. Па шматлікіх просьбах жыхароў Гродна шэф гестапа Фром пагадзіўся расстраляць не 100, а толькі 25 заложнікаў – кожнага чацвёртага з арыштаваных. Каханоўскі з астатнімі вязнямі атрымаў магчымасць выйсці на волю, Юзаф Вявюрскі апынуўся сярод ахвяр...

Іван Іосіфавіч не мог дазволіць, каб шасцёра дзяцей засталіся без бацькі, разумеў, якое гора чакае сям'ю сябра. Ён прапанаваў уключыць сябе ў спіс прыгавораных да пакарання замест таварыша. Нямецкага афіцэра вельмі ўразіла гэтая просьба і ён даў 10 хвілін на роздум, аднак Каханоўскі застаўся непакінутым.

У яго не было сям'і, сэнс жывцця заключаўся ў любімай працы і грамадскай дзейнасці, асноўнымі прынцыпамі якой былі клопат у першую чаргу аб агульнай справе, ахвяраванне сваімі інтарэсамі дзеля іншых. Дваццатага кастрычніка 1942 года краязнаўца, нястомны біёлаг і экалаг быў расстраляны ў раёне форта № 2 Гродзенскай крэпасці.

Аднаўленне

Здавалася, са смерцю Каханоўскага скончылася і гісторыя заапарка, ад якога амаль нічога не засталося, калі Чырвоная армія вызваліла Гродна. Але нягледзячы на велізарныя цяжкасці, з якімі сутыкнулася краіна пасля вайны, Савет народных камісараў прыняў 15 жніўня 1944 года пастанову № 470 «Аб аднаўленні дзейнасці заказнікаў і заапаркаў».

Работы ў Гродзенскім заапарку пачаліся ўжо ў снежні 1944-га пад кіраўніцтвам былога старэйшага наглядчыка Бенедыкта Жыромскага. Першымі экспанатамі сталі два аслы, перададзеныя як цяглавая сіла, два алены і паўлін. Праз год былі пасаджаны 150 елак, расчышчаны дарожкі, абрэзаны дрэвы, адноўлены вадаправод і энергазабеспячэнне, тэрыторыя агароджана плотам.

Аднавіць калекцыю дапамаглі Белавежская пушча, Маскоўскі заацэнтр і іншыя заапаркі Савецкага Саюза. Хутка ў клетках і вальбах з'явіліся бурія мядзведзі, лісы, ваўкі, янотападобныя сабакі, козы, трусы, дзікі аўстралійскі сабака, барсук, кабан, вярблюд, пугач, страусы, курапаткі. Першыя наведвальнікі ступілі на тэрыторыю заапарка 28 верасня 1946 года.

З 1948-га тут дзейнічаў гурток юннатаў, радыёвузел для лекцый. Быў створаны перасовачны філіял – Тэатр дрэсіраваных звяроў, які знаёміў жыхароў розных рэгіёнаў Беларусі з рэдкімі відамі жывёл. Гэта спрыяла росту папулярнасці Гродзенскага заапарка.

У 1952 годзе калекцыя складалася з 63 відаў жывёл, а праз чатыры гады – са 101 віду. У 1989-м быў амаль дасягнуты перадавы ўзровень – 326 відаў. Паводле апошніх падлікаў, калекцыя налічвае больш за 4000 відаў...

Дзякуючы самаадданай працы супрацоўнікаў заапарка і неабякавых да яго лёсу людзей, раны, нанесеныя вайной, паступова загіліся. Сёння Гродзенскі заапарк з'яўляецца адным са славетных турыстычных аб'ектаў Беларусі і папулярнай зонай адпачынку жыхароў горада, пра што калісьці і марыў Іван Іосіфавіч Каханоўскі... ■



Злева направа: Б. Жыромскі і І. Каханоўскі